

„Bitte nicht knicken“

Künstlerin Bettina Aumer-Lindner zeigt Collagen im *Raven*

Straubing.

Zeitungsaus-
schnitte, Plaka-
te, Aufkleber,
Kalenderblät-
ter, Stoffe – vor
Bettina Aumer-
Lindner ist kein
Schnipsel si-
cher. Die

Künstlerin
sammelt,
schneidet aus,
klebt, arrangiert.
So lange,
bis ihre Bilder
genau die Bot-
schaften trans-
portieren, die
ihr im Kopf um-
gehen. Und die-
se Botschaften
sind keineswegs
so farbenfro-
he, wie man-
che der Colla-
gen auf den ers-
ten Blick wir-
ken. Es geht um sozialkriti-
sche Themen wie Unterdrü-
ckung, Rassismus oder
(Un)Gleichberechtigung. Ab
Sonntag, 4. Oktober, präsen-
tiert die Straubingerin ihre
hintergründigen Werke in der
Galerie der Kulturkneipe *Ra-
ven* an der Rosengasse.

Collagen sollen auf Misstände hinweisen

Schon beim Blick auf das
Ausstellungsplakat lohnt es
sich, noch einmal genauer
hinzuschauen: Ein Schaf,
schwarz-weiß, blickt den Be-
trachter recht freundlich an.
„Nachts sind alle Schafe



Die Vernissage von Bettina Aumer-Lindner ist am Sonntag, 4. Oktober. Anschließend können die Collagen bis 4. November in der Galerie der Kulturkneipe *Raven* besichtigt werden.

Foto: Steffi Sobek

grau“, steht darunter.
Schwarz, weiß – solches
Schubladendenken ist Bettina
Aumer-Lindner fremd. So wie
bei diesem Bild schafft sie es,
in ihre Collagen aktuelle The-
men wie die Black-Lives-
Matter-Bewegung zu verpa-
cken. Ein großes Anliegen ist
ihr auch das Thema Gleichbe-
rechtigung. „Spätestens in der
Corona-Krise wurde wieder
einmal deutlich, dass diese
nicht vorhanden ist. Die Frau-
en müssen den Spagat zwi-
schen Familie und Beruf
schaffen und werden dabei oft
völlig alleine gelassen.“ Mit
ihren Collagen will sie auf

Misstände wie diese auf-
merksam machen. „Bitte
nicht knicken“ hat sie daher
die Ausstellung betitelt – wie
ihre Collagen ein Satz, über
den man erst einmal nachden-
ken muss.

Zur Ausstellung werden als
Begleitprogramm Workshops
für Jugendliche angeboten.
Gefördert wird das Projekt im
Rahmen des Bundespro-
gramms „Demokratie leben –
Wir sind Straubing“. Vernis-
sage ist am Sonntag, 4. Okto-
ber. Anschließend können die
Collagen bis 4. November in
der Galerie im *Raven* besich-
tigt werden.