



## Generalprobe für die Freistunde-Show

Das Bühnenbild steht, die Kameras sind positioniert, der erste Durchlauf geglückt. Die „Freistunde-Show“ der Redaktion Freistunde des Straubinger Tagblatts geht an den Start. Das neue Video-Format ist ab Ende Juli auf dem YouTube-Kanal der Freistunde zu sehen. Im Mittelpunkt jeder Folge steht ein junger Gast. Moderator Florian Wende unterhält sich mit ihm über Beruf, Hobby und all die Themen,

die dem Interviewpartner wichtig sind. In der ersten Sendung nimmt der Trompeter Bastien Rieser Platz auf dem Gästesessel. Aufgezeichnet wird die „Freistunde-Show“ im Paul-Theater, Fotograf und Videoproduzent Armin Weigel führt Regie. Die Finanzierung übernimmt das Bundesprogramm „Demokratie leben – Wir sind Straubing“. Für das Jahr 2020 sind zunächst sechs Folgen geplant. „Dank unserer ört-

lichen Partner können wir dem Publikum am Bildschirm eine professionelle, etwa 25-minütige Talk-Show im stimmungsvollen Ambiente des Paul-Theaters bieten“, sagt Freistunde-Redaktionsleiterin Sonja Ettengruber bei der Generalprobe. – Foto (v.l.): Armin Weigel, Brigette Vogel (Vorsitzende des Paul-Theater-Vereins), Sonja Ettengruber und Florian Wende.

-red-/Foto: Armin Weigel